



# Jornal da AV-Rio

## ASSOCIAÇÃO DE VIOLÃO DO RIO

Fundada em 20 de Janeiro de 2001  
CNPJ: 04.517.089/0001-19 - Insc. Municipal: 0453459-0

www.av-rio.org.br

e-mail: avrio@av-rio.org.br

Ano X n.º 4  
Abril/2010

Edição eletrônica

Editoração: *Julio de Cepêda*

Comissão Editorial: *Luis Carlos Barbieri, Nicolas S. Barros, Marco Lima*

### **DIRETORIA EXECUTIVA**

**PRESIDENTE:**  
Julio de Cepêda

**VICE-PRESIDENTE:**  
Waldinar S. Menezes

**DIRETORES:**  
Luis Carlos Barbieri,  
Nicolas de Souza Barros

=====

### **CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO**

**PRESIDENTE:**  
Francisco Roberto Couri

**VICE-PRESIDENTE:**  
Marco Antonio C. Lima

### **MEMBROS:**

Armildo Uzeda P. Filho,  
Carlos Augusto F. Góes,  
Felipe Rodrigues, José  
Miranda Pereira, Julio de  
Cepêda, Luis Carlos  
Barbieri, Maria Haro,  
Nicolas de Souza Barros,  
Waldinar dos Santos  
Menezes

### **SUPLENTES:**

Alberto Borges Brandão,  
André Marques Porto,  
Fábio Freitas da Silva,  
Genésio Nogueira, Paulo  
Targino da Silva, Pedro  
Augusto Mena Barreto

=====

### **CONSELHO FISCAL**

Delcy de Souza, Jorge  
Augusto C. de Oliveira,  
Renato Isidoro M. da  
Fonseca

### **SUPLENTES:**

Ayres Andrade de Mello,  
Diogo Bortoluzzi, Hugo  
Farias de Souza

## Série "Violões da AV-Rio"

### Concerto n.º 1

24 de abril de 2010 (sábado) - 17:00 horas

### Centro Cultural Justiça Federal

Av. Rio Branco 241 (Metrô Cinelândia – saída Rua Pedro Lessa).

Ingressos: R\$1,00.

Associados em dia com semestralidades (2ª/2009) têm ingresso gratuito.

### **HENRIQUE CONDE E ANDRÉ MACHADO: violões**

Obras para violão solo de Bach, Villa-Lobos, Rodrigo, Aguado e outros.

Este, o primeiro recital da série "**Violões da AV-Rio**", será realizado por dois dos mais destacados estudantes universitários do Rio de Janeiro: HENRIQUE CONDE (Bacharelado em Violão da UNIRIO) e ANDRÉ MACHADO (Bacharelados em Violão da UFRJ). Eles interpretarão obras para violão solo de Bach, Villa-Lobos, Rodrigo, Aguado e outros.

### **HENRIQUE CONDE**

Um dos mais talentosos violonistas da nova geração brasileira, que apesar da pouca idade já se apresentou no Rio de Janeiro, São Paulo e na Suíça. Estudou com Mara Lucia Ribeiro, Maurício Carrilho e Paulo Aragão; atualmente, é Bacharelado em Violão da UNIRIO, sendo orientado por Nicolas de Souza Barros. Integrou os conjuntos *Camerata Portátil* (choro – Escola Portátil de Música), e o grupo de música flamenca *Solo Compas*, com os quais se apresentou em importantes espaços do Rio de Janeiro. Em 2008, fez parte da *Orquestra de Violões Dilermando Reis*, tocando no *VII Festival Internacional Dilermando Reis* (Guaratinguetá, SP). No mesmo ano, recebeu a 2ª colocação na *VI Seleção de Novos Talentos* da Associação de Violão do Rio de Janeiro. Já participou de oficinas instrumentais com José Antonio Escobar (Chile), Paulo Porto Alegre (SP), Marco Pereira (RJ) e Andreas Von Wagenheim (Alemanha). Em 2009, integrou a convite de Wagenheim a sua classe na *Hochschule für Musik Luzern* (Lucerna, Suíça), também realizando diversos recitais nessa instituição.

### **ANDRÉ MACHADO**

Natural de Juiz de Fora (MG), teve contato constante com a música desde muito cedo, até começar estudos sistematizados de violão clássico em 2006 com o maestro Guto Cimino (Juiz de Fora, MG). Em 2009, ingressou na UFRJ, aonde é Bacharelado em Violão da classe de Turibio Santos. No mesmo ano, iniciou aulas particulares com Nicolas de Souza Barros. Recebeu o 3ª Lugar da *VII Seleção de Novos Talentos da AV-Rio* (junho, 2009). É integrante fundador do *Trio Cimino de Violões*; com este conjunto, está gravando um CD com obras de Eduardo Tagliatti, Antonio Albuquerque e Roberto Velasco, entre outros (lançamento previsto para o segundo semestre de 2010). Como solista, já participou e se apresentou em inúmeros festivais especializados, master-classes e eventos isolados.

## AGENDA ABRIL/2010

**06– 17:00 hs. – Série “UNIRIO Musical”**apresenta: **Duo Maia (Raphael e Thadeu Maia) - violões**. Obras de J. S. Bach, Sérgio Assad, I. Albeniz, M. C. Tedesco.

### **UNIRIO – Sala Heitor Villa-Lobos**

Av. Pasteur, 436-fundos – Praia Vermelha/Urca – Rio de Janeiro/RJ – Entrada franca.

**08 – 19:30 hs. – Concerto de José Manuel Dapena – violão (Espanha)**

### **Instituto Cervantes do Rio de Janeiro**

Para informações detalhadas consulte o site <http://riodejaneiro.cervantes.es>

**09 – 10:00 às 14:00 e 16:00 às 18:00 hs. – Masterclass com José Manuel Dapena (Espanha)**

### **Instituto Cervantes do Rio de Janeiro.**

Para informações detalhadas consulte o site <http://riodejaneiro.cervantes.es>

**10 - 15:00/18:00 hs. - Sarau da AV-Rio (\*\*)** Traga seu violão e venha tocar conosco.

Pequena apresentação de Rodrigo Paciello (aluno do Prof. Paulo Targino).

### **Centro Cultural Oduvaldo Vianna Filho – Castelinho do Flamengo.**

Praia do Flamengo, 158 – Flamengo – Rio de Janeiro/RJ. (Metro Largo do Machado). Entrada franca.

**14–19:30 hs.–Concerto de Francisco Gil–violão (México)**. Obras de M.Ponce, F.Mignone e J.S. Bach.

### **Sala Baden Powell**

Av. N.ª. Sra. de Copacabana, 360 – Copacabana – Rio de Janeiro/RJ. Ingressos: R\$ 10,00.

**14 – 18:30 hs. – Concerto de Luis Carlos Barbieri (violão) e Tibor Fittel (piano)**. Obras de H. Villa-Lobos, A. Vivaldi, F. Schneiter e L. C. Barbieri.

### **Auditório do SINPRO-RIO**

Rua Pedro Lessa, 35 – 2.º andar - Cinelândia (Metro Cinelândia – saída R. Pedro Lessa). Entrada Franca.

**15 – 19:30 hs. – Recital de Mário da Silva - violão**. Obras de Jaime Zenamon, Frédéric Hand, Villa-Lobos, Arthur Campela, Carlo Domenicone.

### **Conservatório de Música do Estado do Rio de Janeiro**

Rua Presidente Baker, 180 – Icaraí – Niterói/RJ – Ingressos: R\$ 10,00

**17 – 11:30 hs. - Recital de Mário da Silva - violão**. Obras de Jaime Zenamon, Frédéric Hand, Heitor Villa-Lobos, Arthur Campela, Carlo Domenicone.

### **Museu Parque das Ruínas**

Rua Martinho Nobre, 169 – Santa Teresa – Rio de Janeiro/RJ – Entrada franca.

**20 - 17:00 hs. – Série “UNIRIO Musical”** apresenta: **Luis Carlos Barbieri - violão**. Obras de Fred Schneiter, F. Mignone, Marcos Lopes, E. Krieger e L. C. Barbieri.

### **UNIRIO – Sala Heitor Villa-Lobos**

Av. Pasteur, 436-fundos – Praia Vermelha/Urca – Rio de Janeiro/RJ – Entrada franca.

**24 – 15:00 hs. – Recital de Armildo Uzeda - violão** – Obras de Sergio R. Oliveira, Caio Sena, J. Orlando Alves, Marcos Lucas, Neder Nassaro, Alexandre Schubert. Programação do grupo “Prelúdio 21”.

### **Centro Cultural Justiça Federal – Teatro**

Av. Rio Branco, 241 – Cinelândia – Rio de Janeiro/RJ.

**24–17:00 hs.–Série “Violões da AV-Rio”**, apresenta: **Henrique Conde e André Machado (violões)**. Obras de Bach, Villa-Lobos, Rodrigo, Aguado e outros.

### **Centro Cultural Justiça Federal – Sala de Sessões (85 lugares)**

Av. Rio Branco, 241 – Cinelândia – Rio de Janeiro/RJ – (Metro Cinelândia – saída Rua Pedro Lessa).

Ingressos a R\$ 1,00 – Associados da AV-Rio em dia com as semestralidades (2ª/2009) têm entrada gratuita.

**27-17:00 hs. – Série “UNIRIO Musical”** apresenta: **Nícolas de Souza Barros–violão de 8 cordas**. Obras de J. S. Bach e I. Albeniz.

### **UNIRIO – Sala Heitor Villa-Lobos**

Av. Pasteur, 436-fundos – Praia Vermelha/Urca – Rio de Janeiro/RJ – Entrada franca.

**03, 10, 17, 24 – Ensaios da Orquestra de Violões da AV-Rio** – Abertos ao público. Entrada Franca.

Dias 03/17/24 – das 14:00 às 16:30 horas / Dia 10 – das 13 às 15:00 horas.

### **Centro Cultural Oduvaldo Vianna Filho – Castelinho do Flamengo.**

Praia do Flamengo, 158 – Flamengo – Rio de Janeiro/RJ. (Metro Largo do Machado).

**07, 14, 21, 28 – 22:00 hs. – ouça o programa Violões em Foco na Rádio MEC FM 98.9 MHz** (Rio de Janeiro). O melhor do violão brasileiro e internacional, com apresentação de Luis Carlos Barbieri.

**(\*\*) Os Saraus da AV-Rio são abertos aos associados e público em geral. Entrada franca.**

Informações para esta Agenda enviar até o dia 20 do mês anterior, pelo e-mail [avrio@av-rio.org.br](mailto:avrio@av-rio.org.br)

### **OBTENHA SEU EXEMPLAR DO CD “VIOLÕES DA AV-RIO – vol. 3”**

Associados em dia com a 2ª semestralidade de 2009, ou que tenham se associado este ano e pago a 1.ª semestralidade de 2010 até 31 de março, fazem juz, gratuitamente, a um exemplar do nosso terceiro CD.

Seu exemplar poderá ser retirado nos Saraus do Rio e de Niterói e também na nossa nova série de concertos mensais, “Série Violões da AV-Rio”, que acontecerão no Centro Cultural Justiça Federal, na Cinelândia, a partir de 24 de abril.

Associados residentes fora do Grande Rio ou em outros Estados receberão seu exemplar via Correios (PAC). As remessas serão feitas na primeira semana de abril e, não havendo atrasos por parte dos Correios, deverão chegar em suas mãos até 15/04.

## **Ricardo Tacuchian associa-se à AV-Rio**

O Maestro Ricardo Tacuchian, presente na platéia do nosso 100.º Encontro, na Sala Baden Powell no dia 13 de março último, acessa no dia seguinte nosso 'site', preenche e envia a Ficha de Associação, discreta e humildemente, sem pleitos especiais, alardes ou comentários, como qualquer cidadão pode fazê-lo.

Não bastasse isso, ainda faz doação de 50 CDs seus, autorizando a AV-Rio a dispor deles nos concertos e saraus que promover, revertendo a renda obtida para a associação.

Ter o Maestro como associado, por si só, já é motivo de orgulho e uma honra para AV-Rio. A doação recebida só faz ampliar geometricamente essa honraria.

A Diretoria da AV-Rio, em reconhecimento, agradece penhorada e concede ao Maestro Ricardo Tacuchian o título de Sócio Honorário. Obrigado, Maestro!

Leia a seguir o e-mail recebido do Maestro, que autorizou sua divulgação.

### **E-mail de 17/03/2010**

Julio de Cepêda  
Diretor-Presidente

Prezado Julio

Em primeiro lugar quero cumprimentá-lo e à sua equipe pela magnífica festa de lançamento do 3º CD da AV-Rio e pela 100ª sessão desta Associação. O espetáculo transcorreu com fluidez e mostrou uma absoluta harmonia entre profissionais de alto nível, estudantes e amadores. Não conheço outra associação musical que use este formato misto e tão rico para seus associados. É emocionante ver alguns músicos importantes dedicados a um trabalho de voluntariado, em prol da divulgação de seu instrumento e do estímulo a novos valores que surgem diariamente, graças à clarividência dos mestres do violão que labutam em nosso país. Foi com esta sensação que pedi minha inscrição nos quadros da AV-Rio. O trabalho é justo e merece todo nosso apoio. O verdadeiro artista é aquele que, ao lado de sua carreira pessoal, sabe que tem um papel social e educativo a cumprir.

Agora, me surpreendo com esta honraria que me é depositada pela AV-Rio, concedendo-me o título de Sócio Honorário. Estou profundamente sensibilizado e agradeço a todos os violonistas, através desta Associação, da qual, a partir de agora, tenho a honra de pertencer.

Cordialmente

Ricardo Tacuchian

## **1.ª Semestralidade de 2010**

Nos próximos dias os associados estarão recebendo em seus endereços, via correio, o boleto de cobrança da 1.ª semestralidade de 2010, com vencimento para 30/04/2010.

Lembramos que, até a data do vencimento, o boleto pode ser pago em qualquer agência de qualquer banco, inclusive via Internet Banking do banco onde o associado tem conta. Após o vencimento só poderá ser pago nas agências do Banco Real.

Associado: como você já sabe a AV-Rio tem feito muito em prol do violão e agora em 2010 está passando por grande revitalização em suas atividades.

Uma nova série de concertos mensais começará a acontecer no Centro Cultural Justiça Federal, os Saraus do Rio voltaram a acontecer no Castelinho do Flamengo e os de Niterói estão tornando-se tradição, lançamos nosso terceiro CD, nosso concurso anual Seleção de Jovens Talentos realizará sua oitava edição (com premiações em dinheiro), o site foi redesenhado e está sempre atualizado, nosso Jornal mensal tem sido pontual e passou a ser distribuído exclusivamente em edição eletrônica, o que é ecologicamente mais condizente com a realidade de nossos dias. Administrativamente, a AV-Rio está plenamente regularizada quanto a assuntos legais e tributários e com sua contabilidade organizada e em dia. Na próxima edição publicaremos as Demonstrações Financeiras relativas ao exercício fiscal de 2009.

Para que tudo isso aconteça e continue a acontecer, cada vez mais e melhor, contamos apenas com as contribuições semestrais de nossos Associados e com a eventual e inconstante receita de doações em troca de nossos CDs. As únicas coisas que pedimos aos Associados é que paguem em dia suas semestralidades e prestigiem nossos eventos comparecendo a eles. Só com a maciça e constante presença de público nos concertos e saraus é que conseguiremos manter os novos locais onde agora se realizam.

Sua contribuição é fundamental.

## Festa de lançamento do CD “Violões da AV-Rio – vol. 3”

### Sucesso absoluto!

No dia 13 de março de 2010, na Sala Baden Powell (Copacabana), a AV-Rio promoveu um grande evento para lançar seu terceiro CD e comemorar a realização do 100.º Encontro da AV-Rio e o nono aniversário da Associação.

Para uma platéia de mais de 250 pessoas, entre associados, convidados e público pagante (183), diversos violonistas profissionais aliaram-se a alguns amadores, todos sócio da AV-Rio, e realizaram um belíssimo recital coletivo. Sem exceções, todos foram calorosamente aplaudidos, evidenciando o agrado do público ao que foi mostrado no palco.

Há que destacar a participação da Orquestra de Violões da AV-Rio, criada no início de 2009 e composta basicamente por sócios violonistas amadores, que, após gravar uma faixa para o CD vol. 3, começa agora a apresentar-se em público.

Destaca-se ainda a variedade de formações violonísticas apresentadas, numa evidente demonstração da versatilidade do instrumento. Tivemos violão em solo, duo, trio, orquestra e também como acompanhador de canto.

Ao final do espetáculo, fartos e calorosos aplausos foram sucedidos por ativa e relevante participação do público presente nas conversas no foyer da Sala, onde elogios ao porte e organização do evento foram uma unanimidade. O CD despertou a atenção dos presentes e muitos adquiriram um exemplar.

A todos que lá estiveram, ficam aqui os agradecimentos da AV-Rio e também o convite para comparecerem aos próximos eventos promovidos pela associação e, para os que ainda não o são, o convite para associarem-se a nós.

#### Participaram do recital:

#### **Orquestra de Violões da AV-Rio**

(Alberto Brandão, Cedmon Alves, Celso Eduardo Cerbella, Francisco Couri, Julio de Cepêda, Olívia Araújo, Thiago Marcondes, Waldinar Menezes e Felipe Rodrigues (direção musical).

**Luis Carlos Barbieri, Nicolas de Souza Barros, Armildo Uzeda, Duo Maia** (Raphael e Thadeu Maia), **Maria Haro, Danilo Alvarado, Humberto Amorim, Trio Diletante** (Alberto Brandão, Felipe Rodrigues e Olívia Araújo), **Jodacil Damaceno, Duo Doriana Mendes** (soprano) / **Marco Lima** (violão).

### **VIII Seleção de Novos Talentos da AV-Rio** **“Homenagem a Luiz Otávio Braga”**

**25 e 26 de junho**

**Inscrições Abertas**

Veja **Regulamento** no nosso site [www.av-rio.org.br](http://www.av-rio.org.br)

### **SARAU DA AV-RIO**

**AGORA DE VOLTA AO**

#### **CASTELINHO DO FLAMENGO**

**Centro Cultural Oduvaldo Vianna Filho**

**Praia do Flamengo, 158**

**Esquina Rua Dois de Dezembro – (metro Largo do Machado)**

**Para Associados da AV-Rio e aberto ao Público em Geral.**

**Dia 10 de abril – das 15:00 às 18:00 horas**

#### **Traga seu Violão e venha tocar conosco**

Nosso Sarau recupera o brilho de outras épocas, com muitos associados presentes e muita gente tocando (e bem!). Neste mês de abril teremos uma pequena apresentação do violonista niteroiense Rodrigo Paciello (aluno do Prof. Paulo Targino). É um jovem promissor, que demonstra facilidade no instrumento e tem tudo para ser um excelente violonista.

Associado: sua presença é fundamental para o sucesso de nossos Saraus. Traga seu violão e venha participar. Aproveite para retirar gratuitamente seu exemplar do CD “Violões da Av-Rio – vol. 3” (associados em dia com as semestralidades).