



Jornal da AV-Rio

ASSOCIAÇÃO DE VIOLÃO DO RIO

Fundada em 20 de Janeiro de 2001
CNPJ: 04.517.089/0001-19 - Insc. Municipal: 0453459-0

www.av-rio.org.br

e-mail: avrio@av-rio.org.br

Ano IX n.º 5
Agosto 2009

Editoração: *Julio de Cepêda*
Comissão Editorial: *Luis Carlos Barbieri, Nicolas S. Barros, Marco Lima*

DIRETORIA EXECUTIVA

PRESIDENTE:
Julio de Cepêda

VICE-PRESIDENTE:
Waldinar S. Menezes

DIRETORES:
Airton da Costa Soares,
Luis Carlos Barbieri,
Nicolas de Souza Barros

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO

PRESIDENTE:
Francisco Roberto Couri

VICE-PRESIDENTE:
Marco Antonio C. Lima

MEMBROS:
Airton da Costa Soares,
Armildo Uzeda P. Filho,
Carlos Augusto F. Góes,
Felipe Rodrigues, José
Miranda Pereira, Julio de
Cepêda, Luis Carlos
Barbieri, Maria Haro,
Nicolas de Souza Barros,
Waldinar dos Santos
Menezes

SUPLENTE:
Alberto Borges Brandão,
André Marques Porto,
Fábio Freitas da Silva,
Genésio Nogueira, Paulo
Targino da Silva, Pedro
Augusto Mena Barreto

CONSELHO FISCAL

Delcy de Souza, Jorge
Augusto C. de Oliveira,
Renato Isidoro M. da
Fonseca

SUPLENTE:
Ayres Andrade de Mello,
Diogo Bortoluzzi, Hugo
Farias de Souza

95º ENCONTRO DE VIOLÃO

29 de agosto de 2009 - 18:00 - Entrada franca.

**UNIRIO: Sala Heitor Villa-Lobos.
Av. Pasteur 436 fundos, Praia Vermelha.**

André Simão (SP – Alemanha): violão

Recital em memória ao cinquentenário da morte de Heitor Villa-Lobos

Apoio: KAAD (Katholischer Akademischer Ausländer - Dienst)



PROGRAMA

<i>J. S. Bach</i> (1685-1750) (transcrição: <i>Ansgar Krause</i>)	Prelúdio e Fuga em Fá# (do: "Cravo Bem Temperado" BWV 858)
<i>Quincas Laranjeiras</i> (1873-1935)	Sabará (arr. <i>André Simão</i>)
<i>Ernesto Nazaré</i> (1863-1934)	Odeon
<i>Anacleto de Medeiros</i> (1866-1907)	Rasga o Coração (arr. <i>André Simão</i>)
<i>João Pernambuco</i> (1883-1947)	Brasileirinho (Choro) Sonho de Magia (Valsa) Interrogando (Choro-Maxixe)
<i>Heitor Villa-Lobos</i> (1887-1959)	Cinco Prelúdios Choros nº 1 Estudos nº 1, 5, 7 e 12

ANDRÉ SIMÃO

Considerado um dos maiores talentos de sua geração, foi premiado em alguns dos mais importantes concursos de música do Brasil, destacando-se o 1.º lugar no Concurso Nacional Villa-Lobos; 1.º lugar no Prêmio Nabor Pires Camargo; 2.º lugar no Concurso Internacional de Violão Vital Medeiros e 3.º lugar no Festival de Jovens Intérpretes de Francisco Mignone (único violonista premiado). Desde seus 16 anos apresenta-se como solista e em grupos de música de câmara em todo Brasil e em países como Alemanha, Espanha, Itália e Hungria. Em 2006, gravou seu primeiro disco solo intitulado "Recital", o qual recebeu excelentes críticas de revistas especializadas na Alemanha e no Brasil.

É bacharel em violão pela USP, onde foi aluno do violonista Edelson Gloeden. Também foi aluno, no Brasil, de Fábio Zanon. Em 2007, André Simão foi contemplado com uma bolsa de estudos do DAAD (Serviço de Intercâmbio Acadêmico Alemão) para aperfeiçoamento na Alemanha. Atualmente é bolsista do KAAD e realiza estudos de pós-graduação sob orientação do violonista Franz Halász, na Hochschule für Musik Nürnberg, na Alemanha.

